

# Blanche-Neige

d'après les Frères Grimm



**Spectacle tout public**

Écriture et jeu : Joane Reymond

Complicité artistique : Erik Desfosses



# Blanche Neige

(d'après les Frères Grimm)

**Cie Mine de Rien – Joane Reymond**

Spectacle tout public

Vous pensiez connaître Blanche-Neige et les 7 nains ?

Détrompez-vous, cette conteuse-clown quelque peu fantasque et déjantée vous prouve le contraire...

Prenez une tringle à rideau, un morceau de tissu rouge, une comédienne hyper douée et une bonne dose d'imagination et savourez à pleines dents ce conte revisité avec brio.

*Durée du spectacle : 45 min*

*Conception, écriture, jeu : Joane Reymond*

*Collaboration artistique : Erik Desfosses*

*Complicité : Séverine Ansermet*

**[www.cie-mine-de-rien.ch](http://www.cie-mine-de-rien.ch)**



## Joane Reymond

Autodidacte et beaucoup de cordes à son arc, Joane Reymond est comédienne, chanteuse, artiste de rue et gestionnaire culturelle.

Depuis 1992 elle joue dans des productions très diverses, aussi bien en salle qu'en rue. Spécialisée surtout dans l'humour et le clown, Joane Reymond s'est produite également en chanson avec deux spectacles en solo : *Barbara et moi* (2005) et *Les Fabulettes et moi* (2008), tous deux mis en scène par Marinette Maignan. On se souvient d'elle également dans *Les Cropettes*, un trio féminin musical et clownesque qui durant sept ans (1995-2002) à tourné dans mult festivals d'humour en France, Belgique et Suisse.

Depuis 2008, elle tourne principalement dans toute la Francophonie ses deux spectacles de rue, *Blanche Neige* (2008), et *Cendrillon mène le bal* (2011) qui totalisent à eux seuls plus de 600 représentations.

En 2015, elle retrouve la musique en créant, coup sur coup ***Chansons à roulette*** une animation déambulatoire et ***Accords et à coeur (titre provisoire)*** un spectacle musical tendre et drôle qui fait la part belle à la chanson française sans oublier l'humour et le clown qu'elle affectionne.

Elle a également co-organisé avec la Ville de Meyrin dans le canton de Genève, entre 2010 et 2016, quatre éditions d'un festival dédié aux arts de la rue *Gratte-Bitume*.